

**Аннотация**  
**к рабочей программе учебного предмета «Литературное чтение»**  
**(1-4 класс)**

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, с учётом ООП НОО, на основе Примерной программы учебных предметов и рассчитана для обучения учащихся 1-4 классов начального общего образования средней общеобразовательной школы.

Учебный предмет «Литературное чтение» входит в образовательную область **«Русский язык и литературное чтение»**.

**Основная задача** реализации содержания образовательной области **«Русский язык и литературное чтение»** - формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания. Развитие диалогической и монологической устной и письменной речи, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности.

Приоритетной **целью** обучения литературному чтению в начальной школе является формирование читательской компетентности младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способного к использованию читательской деятельности как средства самообразования. Читательская компетентность определяется владением техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг и умением их самостоятельно выбирать, сформированностью духовной потребности в книге и чтении.

«Литературное чтение» решает следующие **задачи**:

**1. Освоение общекультурных навыков чтения и понимание текста; воспитание интереса к чтению и книге.**

Решение этой задачи предполагает формирование осмысленного читательского навыка (интереса к процессу чтения и потребности читать произведения разных видов литературы), который во многом определяет успешность обучения младшего школьника по другим предметам, т. е. в результате освоения предметного содержания литературного чтения учащиеся приобретают общеучебное умение осознанно читать тексты, работать с различной информацией (слово, текст, книга), интерпретировать информацию в соответствии с запросом.

**2. Владение речевой, письменной и коммуникативной культурой.**

Выполнение этой задачи связано с умением работать с различными видами текстов, ориентироваться в книге, использовать её для расширения знаний об окружающем мире. В результате обучения младшие школьники участвуют в диалоге, строят монологические высказывания (на основе произведений и личного опыта), сопоставляют и описывают различные объекты и процессы, самостоятельно пользуются справочным аппаратом учебника, находят информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях, высказывают собственное мнение на основе прочитанного и услышанного.

**3. Воспитание эстетического отношения к действительности, отражённой в художественной литературе.**

Решение этой задачи способствует пониманию художественного произведения как особого вида искусства; формированию умения определять его художественную ценность и анализировать (на доступном уровне) средства выразительности. Развивается умение сравнивать искусство слова с другими видами искусства (живопись, музыка и др.); находить

сходство и различия используемых художественных средств; создавать свои собственные художественные произведения на основе прочитанных.

#### **4. Формирование нравственных ценностей и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведений.**

С учётом особенностей художественной литературы, её нравственной сущности, влияния на становление личности маленького читателя решение этой задачи приобретает особое значение. В процессе работы с художественным произведением младший школьник осваивает основные нравственно этические ценности взаимодействия с окружающим миром, получает навык анализа положительных и отрицательных действий героев, событий. Понимание значения эмоциональной окрашенности всех сюжетных линий произведения способствует воспитанию адекватного эмоционального состояния как предпосылки собственного поведения в жизни.

##### **Изучение учебного предмета «Литературное чтение» способствует:**

- пониманию литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- осознанию значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении;
- пониманию роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- достижению необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- формированию умения самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Изучение литературного чтения на уровне начального общего образования с русским языком обучения направлено на:

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности; совершенствование всех видов речевой деятельности;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к искусству слова; овладение первоначальными навыками работы с учебными и научно-познавательными текстами;
- обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественного текста; формирование представлений о добре и зле, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран.

##### **Связь основного и дополнительного образования по данному предмету:**

Учащиеся на уровне начального общего образования включаются в проектную деятельность по предмету, выполняя проекты в форме: газет; докладов; презентаций; сообщений.

Поскольку развитие личности человека происходит в процессе его самостоятельной деятельности, осмысления и обобщения им собственного деятельностного опыта, то представленная система дидактических принципов сохраняет своё значение и для организации воспитательной работы как на уроках, так и во внеурочной деятельности.

Рабочая программа предусматривает включение **этнокультурной составляющей в содержание учебного предмета.**

Отражая специфику образования в Республике Коми, в программу учебного предмета «Литературное чтение» включено 10% учебного материала, который обозначается понятием «Коми литература». Это позволяет учащимся получать знания о писателях, поэтах Республики Коми и познакомиться с их творчеством и произведениями, обогатить содержание уроков литературного чтения. Названия изучаемых произведений представлены в разделе «Содержание учебного предмета. Круг детского чтения».

**Основным инструментарием** для оценивания результатов являются:

- устный опрос;
- пересказ;
- выразительное чтение;
- чтение по ролям;
- чтение наизусть;
- контрольные и проверочные работы,
- комплексные работы на межпредметной основе и работе с информацией;
- творческие работы;
- участие в предметных олимпиадах;
- участие в выставках, конкурсах;
- участие в проектах и программах внеурочной деятельности.

**Промежуточная аттестация** учащихся 2-4 классов проводится в форме, утверждённой учебным планом на текущий учебный год с целью проверки уровня образовательных результатов учащихся.

Учителя МАОУ СОШ № 33 строят уроки литературного чтения с использованием технологий проблемно-диалогического обучения, технология формирования типа правильной читательской деятельности, технологии оценивания, что позволяет в полном объёме реализовать деятельностный подход в работе с учащимися,

Учебная деятельность организуется в разных формах: фронтальной, групповой, парной и индивидуальной.

Уроки литературного чтения проводятся в разных формах: урок-исследование, бинарный урок, модульный урок, урок-путешествие, урок-викторина, урок-игра, урок драматизация.

С целью осмысления и обобщения собственного деятельностного опыта, учащиеся на уровне начального общего образования включаются во внеурочную деятельность по предмету в различных формах: творческие проекты, конкурсы, олимпиады, экскурсии, учебные игры.