

муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 33»  
(МАОУ СОШ № 33)  
«33 №-а Шбр школа» муниципальной асыюралана велддан учреждение  
(«33 №-а ШШ» МАВУ)

**Рекомендована**  
методическим объединением  
учителей иностранного языка  
Протокол № 5  
от 10.04. 2016 г.

**Согласовано:**  
Зам. директора по УР  
Н.Е.Осипова  
\_20.04.\_ 2016г.



**Утверждаю:**  
Директор МАОУ СОШ №33  
Г.А.Оверина  
Приказ №6457 от 22.04. 2016г.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА (новая редакция)

Немецкий язык

Уровень среднего общего образования

Срок освоения 1 год

Разработана в соответствии с требованиями и Федерального компонента государственного образовательного стандарта среднего общего образования

**Программу составили:**  
Зебарева Е.Н., Батманова С.В.

Сыктывкар, 2016

## **Содержание программы**

1. Пояснительная записка.
2. Содержание учебного материала.
3. Тематический план.
4. Требования к уровню подготовки учащихся.
5. Критерии и нормы оценки образовательных результатов учащихся.
6. Условия реализации образовательного процесса.

## 1. Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Немецкий язык» составлена на основе Федерального компонента государственного образовательного стандарта (далее – ФКГОС) (приказ Минобрнауки России «Об утверждении федерального компонента государственных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования» от 5 марта 2004 г. N 1089, в ред. Приказов Минобрнауки России от 10.11.2011 № 2643).

В качестве учебников используется УМК для 10 – 11 классов «Немецкий язык», авторы И.Л Бим, Л.В. Садомова, М.А. Лытаева, Москва, «Просвещение», 2015г.

Данная учебная программа составлена в соответствии с учебным планом: 10 класс – 3 часа в неделю, в год – 108, 11 класс – 3 часа в неделю, в год – 102

Цели и планируемые результаты обучения в 10 – 11 классах

Основные цели и задачи обучения иностранным языкам на старшем этапе направлены на совершенствование иноязычной компетенции школьников в целом. Коммуникативно-ориентационное обучение иностранному языку как средству международного общения в контексте диалога культур отражает целостно-ориентированные потребности учащихся, связанные с познанием национальных особенностей страны изучаемого языка, образа и стиля жизни зарубежных сверстников, характера взаимоотношений с окружающим миром и представителями других наций.

Характерной особенностью обучения иностранным языкам на данном этапе является более активное взаимодействие всех видов речевой деятельности (чтение, говорение, аудирование и письмо), а также повышение роли аудирования и письменной речи как цели и средства обучения. Возрастает удельный вес работы с текстом, который служит не только источником информации и объектом чтения, но и образцом для развития и совершенствования навыков и умений устной и письменной речи. Учащиеся имеют возможность сопоставить жизнь молодёжи в России с жизнью немецкой молодёжи, что способствует развитию их познавательной активности, расширению кругозора, развитию коммуникативной активности и духовного потенциала. Основными видами диалогической речи становятся свободная беседа, групповое обсуждение предложенной проблемы. В собственных высказываниях учащиеся опираются на все коммуникативные типы речи (описание, повествование, рассуждение).

На данном этапе обучения совершенствуются механизмы переноса как с родного языка на иностранный, так и внутриязыкового переноса. Создаются условия для перехода лексических единиц из пассивного запаса в активный (главным образом благодаря их частой повторяемости в текстах для чтения и аудирования). Разнообразие содержания речи учащихся достигается как за счёт проблематики, так и за счёт разнообразия употребляемых лексических единиц и привлечения эмоционально окрашенной лексики.

## 2.Содержание учебного материала

Речевые умения

Предметное содержание речи

Социально-бытовая сфера. Повседневная жизнь, быт, семья. Межличностные отношения. Здоровье и забота о нем.

Социально-культурная сфера. Жизнь в городе и сельской местности. НАУЧНО-ТЕХНИЧЕСКИЙ ПРОГРЕСС. Природа и экология. Молодежь в современном обществе. Досуг молодежи. Страна/страны изучаемого языка, их культурные особенности, достопримечательности. Путешествия по своей стране и за рубежом.

Учебно-трудовая сфера. Современный мир профессий. Планы на будущее, проблема выбора профессии. Роль иностранного языка в современном мире.

Виды речевой деятельности

Говорение

Диалогическая речь

Совершенствование владения всеми видами диалога на основе новой тематики и расширения ситуаций официального и неофициального общения.

Развитие умений: участвовать в беседе/дискуссии на знакомую тему, осуществлять запрос информации, обращаться за разъяснениями, выражать свое отношение к высказыванию партнера, свое мнение по обсуждаемой теме.

Монологическая речь

Совершенствование владения разными видами монолога, включая высказывания в связи с увиденным/прочитанным, сообщения (в том числе при работе над проектом).

Развитие умений: делать сообщения, содержащие наиболее важную информацию по теме/проблеме; кратко передавать содержание полученной информации; рассказывать о себе, своем окружении, своих планах, **ОБОСНОВЫВАЯ СВОИ НАМЕРЕНИЯ/ПОСТУПКИ**; рассуждать о фактах/событиях, приводя примеры, аргументы, **ДЕЛАЯ ВЫВОДЫ**; описывать особенности жизни и культуры своей страны и страны/стран изучаемого языка.

Аудирование

Дальнейшее развитие понимания на слух (с различной степенью полноты и точности) высказываний собеседников в процессе общения, содержания аутентичных аудио- и видеотекстов различных жанров и длительности звучания:

- понимания основного содержания несложных аудио- и видеотекстов монологического и диалогического характера - **ТЕЛЕ- И РАДИОПЕРЕДАЧ** на актуальные темы;
- выборочного понимания необходимой информации в прагматических текстах (рекламе, объявлениях);
- относительно полного понимания высказываний собеседника в наиболее распространенных стандартных ситуациях повседневного общения.

Развитие умений: отделять главную информацию от второстепенной; выявлять наиболее значимые факты; определять свое отношение к ним, извлекать из аудиотекста необходимую/интересующую информацию.

Чтение

Дальнейшее развитие всех основных видов чтения аутентичных текстов различных стилей: публицистических, научно-популярных (в том числе страноведческих), художественных, прагматических, а также текстов из разных областей знания (с учетом межпредметных связей):

- ознакомительного чтения - с целью понимания основного содержания сообщений, **РЕПОРТАЖЕЙ**, отрывков из произведений художественной литературы, несложных публикаций научно-познавательного характера;
- изучающего чтения - с целью полного и точного понимания информации прагматических текстов (инструкций, рецептов, статистических данных);
- просмотрового/поискового чтения - с целью выборочного понимания необходимой/интересующей информации из текста **СТАТЬИ**, проспекта.

Развитие умений выделять основные факты, отделять главную информацию от второстепенной; **ПРЕДВОСХИЩАТЬ ВОЗМОЖНЫЕ СОБЫТИЯ/ФАКТЫ**; раскрывать причинно-следственные связи между фактами; **ПОНИМАТЬ АРГУМЕНТАЦИЮ**; извлекать необходимую/интересующую информацию; определять свое отношение к прочитанному.

Письменная речь

Развитие умений писать личное письмо, заполнять анкеты, формуляры различного вида; излагать сведения о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка

(автобиография/резюме); составлять план, тезисы устного/письменного сообщения, в том числе на основе выписок из текста.

Развитие умений: расспрашивать в личном письме о новостях и сообщать их; рассказывать об отдельных фактах/событиях своей жизни, выражая свои суждения и чувства; описывать свои планы на будущее.

#### Языковые знания и навыки

##### Орфография

Совершенствование орфографических навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу.

##### Произносительная сторона речи

Совершенствование слухо-произносительных навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу.

##### Лексическая сторона речи

Расширение объема продуктивного и рецептивного лексического минимума за счет лексических средств, обслуживающих новые темы, проблемы и ситуации общения, а также оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, отражающих особенности культуры страны/стран изучаемого языка.

Расширение потенциального словаря за счет овладения новыми словообразовательными моделями, интернациональной лексикой.

Развитие соответствующих лексических навыков.

##### Грамматическая сторона речи

Расширение объема значений изученных грамматических явлений: видо-временных, неличных и неопределенно-личных форм глагола, форм условного наклонения, объема использования косвенной речи (косвенного вопроса, приказания/побуждения).

Согласование времен. Развитие соответствующих грамматических навыков.

Систематизация изученного грамматического материала.

#### Социокультурные знания и умения

Развитие страноведческих знаний и умений, основанных на сравнении фактов родной культуры и культуры стран изучаемого языка. Увеличение их объема за счет новой тематики и проблематики речевого общения, в том числе межпредметного характера.

#### Компенсаторные умения

Совершенствование умений: пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при чтении и аудировании; прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста, использовать текстовые опоры различного рода (подзаголовки, таблицы, графики, шрифтовые выделения, комментарии, сноски); игнорировать лексические и смысловые трудности, не влияющие на понимание основного содержания текста, использовать переспрос и словарные замены в процессе устно-речевого общения.

#### Учебно-познавательные умения

Дальнейшее развитие общих учебных умений, связанных с приемами самостоятельного приобретения знаний: использовать двуязычный и одноязычный словари и другую справочную литературу, ориентироваться в иноязычном письменном и аудиотексте, обобщать информацию, фиксировать содержание сообщений, выделять нужную/основную информацию из различных источников на изучаемом иностранном языке.

Развитие специальных учебных умений: интерпретировать языковые средства, отражающие особенности иной культуры; использовать выборочный перевод для уточнения понимания иноязычного текста.

## Содержание учебного материала 10 класс

### Повторительный курс

#### **Подросток, как дела? Характер и внешность**

Черты своего характера. Описание внешности и характера друга.

Лексический материал по теме «Характер и внешность».

Грамматический материал: классификация имён прилагательных, склонение имён прилагательных.

#### **Взаимоотношения детей и родителей**

Какие бывают отношения между детьми и родителями? Проблема «отцов и детей» в моей семье.

Лексический материал по теме «Взаимоотношения детей и родителей».

Грамматический материал: модальные глаголы, сослагательное наклонение модальных глаголов и вспомогательного глагола sein.

#### **Первая любовь**

Любовь и влюблённость. Чувства влюблённого человека. Любовная лирика.

Лексический материал по теме «Любовь».

Грамматический материал: образование сложных существительных, местоимённые наречия (вопросительные и указательные), порядок слов в придаточном предложении.

#### **Семья**

Повседневная жизнь, быт, семья. Межличностные отношения. Семья глазами подростков.

Идеальная семья. Семья моей мечты. Традиции в семье.

Лексический материал по теме «Семья».

Грамматический материал: порядок слов в сложном предложении, употребление инфинитива без частицы zu после модальных глаголов.

#### **Федеральные земли. Нация**

Страна изучаемого языка, её культурные особенности, достопримечательности. Жизнь в городе и сельской местности. Характерные черты некоторых национальностей.

Национальные особенности типичных немцев, а также европейцев, и сопоставление их с русскими национальными особенностями. Национальные герои.

Лексический материал по теме «Нация».

Грамматический материал: употребление инфинитива с частицей zu, инфинитивный оборот с ohne.....zu, придаточные предложения времени.

#### **Иностранцы**

Жизнь иностранцев в современной Германии и Европе, их проблемы. Отношение к иностранцам в Германии. Понятие толерантности. Смешанные браки. Роль иностранного языка в современном мире. Путешествие по своей стране и за рубежом.

Лексический материал по теме «Иностранцы».

Грамматический материал: сочинительные союзы, придаточные определительные предложения, временные формы глагола.

#### **Экология**

Природа и экология. Проблемы окружающей среды – международная катастрофа. Прогноз на будущее. Проекты подростков в защиту природы. Взаимосвязь экологии и здоровья. Здоровье и забота о нём. НАУЧНО-ТЕХНИЧЕСКИЙ ПРОГРЕСС и его влияние на экологию.

Лексический материал по теме «Экология».

Грамматический материал: предлоги с дательным и винительным падежами, конструкция haben/sein + zu + Infinitiv.

### **1. Уже несколько лет немецкий. Что мы уже знаем? (Повторение).**

Страна изучаемого языка, её культурные особенности, достопримечательности.

Столица Германии – Берлин. Как он изменился после объединения Германии.

Наиболее известные города Германии.

Англицизмы в немецком языке.

Повторение изученной ранее лексики по темам: «Страны изучаемого языка», «Большая и малая Родина», «Ориентирование в городе».

Новая лексика (10 ЛЕ).

Повторение страдательного залога во всех формах, пассив с модальными глаголами.

### **2. Школьный обмен. Международные молодежные проекты.**

Обмен учениками.

Общее и различное в школьных системах Германии и России.

Русско-немецкий молодежный форум. Какой вклад он вносит в сотрудничество школьников разных стран?

Международные экологические проекты. Какие цели они преследуют?

Новая лексика (10 ЛЕ).

Употребление Partizip1, Partizip2 в роли определения. Перевод предложений с распространенным определением.

Учеба и быт школьников, приехавших по обмену в Германию или Россию. С какими трудностями сталкиваются школьники во время их пребывания в другой стране?

Путешествия по своей стране и за рубежом.

### **3. Дружба, любовь.**

Любовь и дружба.

Проблемы в дружеских отношениях.

Ответственность за своего партнера во взаимоотношениях полов. Межличностные отношения.

Как описывается любовь в произведениях художественной литературы?.

Новая лексика (32 ЛЕ)

Распознавание формы Konjunktiv в тексте.

Употребление формы wurde Infinitiv, Konjunktiv модальных глаголов в устной речи.

Почему возник День всех влюбленных? Как отмечается День всех влюбленных в разных странах?

### **4. Искусство.**

История возникновения музыки, танца, живописи, скульптуры, литературы.

Современные немецкие музыкальные группы и исполнители.

Новая лексика (21 ЛЕ).

Повторение придаточных предложений и их систематизация.

Великие немецкие и австрийские композиторы.

Какие жанры музыки существуют?

Что вы знаете об истории развития классической немецкой, австрийской и русской музыки?

Отношение молодежи к классической и современной музыке.

## **Повторение. Воспоминания о летних каникулах.**

Летние каникулы российских и немецких школьников. Какими впечатлениями о каникулах учащиеся могут поделиться друг с другом?

Что делают учащиеся в свободное время на каникулах?

Погода летом.

## **1. Повседневная жизнь молодежи в Германии и в России.**

Молодёжь в современном обществе. Повседневная жизнь, быт, семья.

Старшая ступень обучения в школах Германии и России: какие существуют отличия?

Как учащиеся готовятся дома к занятиям и контрольным работам.

Помощь родителям по хозяйству. Есть ли у школьников домашние обязанности, если да, то какие? Жизнь в городе и в сельской местности. Здоровье и забота о нём.

С какими проблемами сталкиваются школьники при проведении свободного времени. Досуг молодёжи.

Карманные деньги, как их можно расходовать? Как можно заработать карманные деньги?

Семейный бюджет, из чего он складывается?

Новая лексика (17-20 ЛЕ).

Разница в употреблении союзов als - wenn; was - dass - damit.

Повторение инфинитивного оборота um...zu +Infinitiv.

Увлечения школьников, в частности компьютером.

Крупный универсальный магазин. Покупки в магазине.

Как вы проводите выходные Часто ли вы проводите их вместе с родителями, братьями и сестрами?

## **2. Искусство театра и кино.**

Жанры театрального искусства и искусства кино.

История возникновения театрального искусства. Развитие театра в Германии.

Бертольт Брехт и его театр.

Знаменитые актеры мирового кино.

История киноискусства в Германии после Второй мировой войны.

Новая лексика (25 ЛЕ).

Satzreihe (сложносочиненное предложение).

Приглашение в кино/ театр. Впечатление от просмотренного спектакля /фильма.

Какие театры Берлина предпочитает молодёжь?

Большой театр и русский классический балет.

Популярные немецкие актеры кино.

Мой любимый актер/ актриса.

## **3. Научно-технический прогресс.**

История науки и техники. Кто такой «ученый»; чем он занимается? Некоторые всемирно известные ученые.

НАУЧНО-ТЕХНИЧЕСКИЙ ПРОГРЕСС, что он нам дал?

Открытия 21 века. Какие они?

Известные изобретатели и путешественники.

Новая лексика (30 ЛЕ).

Придаточные следствия и придаточные уступительные предложения.

Природные катаклизмы: извержения вулканов, вихри.

## **4. Мир будущего. Какие требования он предъявляет нам?**

Какие противоречия между человеком и природой возникают из-за научно- технического прогресса? Какие проблемы они вызывают? Природа и экология.



Какие варианты решения проблем цивилизации предлагает наука?

Что ждет нас в будущем? Какими качествами должен обладать человек будущего?

Новая лексика (!0 LE).

Придаточные предложения с союзом *indem*.

Сравнительные придаточные предложения с союзами *wie, als*.

Сравнительные придаточные с союзами *je...desto, je...umso*.

Современный мир профессий. Планы на будущее, проблема выбора профессии.

Как влияет хобби на выбор профессии?

Какие документы нужны, чтобы поступить в средние и высшие учебные заведения?

**Роль иностранного языка в современном мире. Профессии, связанные с изучением иностранного языка (переводчик, экскурсовод, стюардесса и др.)**

### 3. Тематический план 10 классе

Темы	Количество часов	НРК
1. Уже несколько лет немецкий. Повторительный курс.	25	2
2. Школьный обмен. Международные молодёжные проекты.	25	2
3. Дружба, любовь	25	2
4. Музыкальное искусство.	25	2

**Всего 108 часов (из них 8 - НРК)**

### Тематический план в 11 классе

Темы	Количество часов	НРК
Повторительный курс.	2	
1. Повседневная жизнь молодёжи в Германии и в России.	25	
2. Искусство театра и кино.	25	
3. Научно-технический прогресс.	25	
4. Мир будущего.	25	

**Всего 102 часа**

#### **4. ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКОВ**

*В результате изучения иностранного языка на базовом уровне в старшей школе ученик должен*

**знать**

*значения новых лексических единиц*, связанных с тематикой данного этапа обучения и соответствующими ситуациями общения, в том числе оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, отражающих особенности культуры страны/стран изучаемого языка;

*значение изученных грамматических явлений* в расширенном объеме (видо-временные, неличные и неопределенно-личные формы глагола, формы условного наклонения, косвенная речь / косвенный вопрос, побуждение и др., согласование времен);

*страноведческую информацию*, расширенную за счет новой тематики и проблематики речевого общения;

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:**

*в области говорения*

вести диалог, используя оценочные суждения, в ситуациях официального и неофициального общения (в рамках тематики старшего этапа обучения), беседовать о себе, своих планах; участвовать в обсуждении проблем в связи с прочитанным/прослушанным иноязычным текстом, соблюдая правила речевого этикета;

рассказывать о своем окружении, рассуждать в рамках изученной тематики и проблематики; представлять социокультурный портрет своей страны и страны/стран изучаемого языка;

*в области аудирования*

относительно полно и точно понимать высказывания собеседника в распространенных стандартных ситуациях повседневного общения, понимать основное содержание и извлекать необходимую информацию из аудио- и видеотекстов различных жанров: функциональных (объявления, прогноз погоды), публицистических (интервью, репортаж), соответствующих тематике данной ступени обучения;

*в области чтения*

читать аутентичные тексты различных жанров: публицистические, художественные, научно-популярные, функциональные, используя основные виды чтения (ознакомительное, изучающее, поисковое/просмотровое), в зависимости от коммуникативной задачи;

*в области письменной речи*

писать личное письмо, заполнять анкету, письменно излагать сведения о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка, делать выписки из иноязычного текста;

**владеть способами познавательной деятельности:**

*применять информационные умения*, обеспечивающие самостоятельное приобретение знаний: ориентироваться в иноязычном письменном и аудиотексте, выделять, обобщать и фиксировать необходимую информацию из различных источников, в том числе из разных областей знаний;

*понимать* контекстуальное значение языковых средств, отражающих особенности иной культуры;

**пользоваться** языковой и контекстуальной догадкой, перифразом; прогнозировать содержание текста по его заголовку и/или началу; использовать словарь, текстовые опоры различного рода (сноски, комментарии, схемы, таблицы).

Требования к уровню подготовки выпускников

В результате изучения иностранного языка на профильном уровне ученик должен:

знать/понимать:

- значения новых лексических единиц, связанных с тематикой данного этапа и с соответствующими ситуациями общения;

- языковой материал: идиоматические выражения, оценочную лексику, единицы речевого этикета, обслуживающие ситуации общения в рамках новых тем, в том числе профильно-ориентированных;

- новые значения изученных глагольных форм (видо-временных, неличных), средств и способов выражения модальности, условия, предположения, причины, следствия, побуждения к действию;

- лингвострановедческую и страноведческую информацию, расширенную за счет новой тематики и проблематики речевого общения, с учетом выбранного профиля;

уметь:

говорение:

- вести диалог (диалог-расспрос, диалог - обмен мнениями/суждениями, диалог - побуждение к действию, этикетный диалог и их комбинации) официального и неофициального характера в бытовой, социокультурной и учебно-трудовой сферах, используя аргументацию, эмоционально-оценочные средства;

- рассказывать, рассуждать в связи с изученной тематикой, проблематикой прочитанных/прослушанных текстов, описывать события, излагать факты, делать сообщения, в том числе связанные с тематикой выбранного профиля;

- создавать словесный социокультурный портрет своей страны и стран/страны изучаемого языка на основе разнообразной страноведческой и культуроведческой информации;

аудирование:

- понимать относительно полно (общий смысл) высказывание на изучаемом иностранном языке в различных ситуациях общения;

- понимать основное содержание аутентичных аудио- или видеотекстов познавательного характера на темы, связанные с личными интересами или с выбранным профилем, выборочно извлекать из них необходимую информацию;

- оценивать важность/новизну информации, передавать свое отношение к ней;

чтение:

- читать аутентичные тексты разных стилей (публицистические, художественные, научно-популярные, прагматические, а также несложные специальные тексты, связанные с тематикой выбранного профиля), используя основные виды чтения (ознакомительное, изучающее, просмотровое/поисковое) в зависимости от коммуникативной задачи;

письменная речь:

- описывать явления, события, излагать факты в письме личного и делового характера; заполнять различные виды анкет, сообщать сведения о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка; составлять письменные материалы, необходимые для презентации результатов проектной деятельности;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- успешного взаимодействия в различных ситуациях общения, в том числе профильно-ориентированных; соблюдения этикетных норм межкультурного общения;

- расширения возможностей использования новых информационных технологий в профессионально-ориентированных целях;

- расширения возможностей трудоустройства и продолжения образования;

- участия в профильно-ориентированных Интернет-форумах, межкультурных проектах, конкурсах, олимпиадах;

- обогащения своего мировосприятия, осознания места и роли родного и иностранного языков в сокровищнице мировой культуры;

- приобретения практического опыта деятельности, предшествующей профессиональной, в основе которой лежит данный учебный предмет.

## 5. Критерии и нормы оценки знаний обучающихся

Достижение обязательного уровня подготовки по предмету «Иностранный язык», предусмотренного минимальными требованиями к уровню подготовки выпускников основной школы по иностранным языкам, подразумевает овладение ими коммуникативной компетенцией, то есть способностью и готовностью использовать иностранный язык в качестве средства общения, а также как базы для дальнейшего образования и самообразования.

В связи с этим в качестве основных объектов итогового контроля по иностранным языкам выступают коммуникативные умения, сформированные у школьников согласно названным требованиям на различном уровне. А именно, проверяется элементарная коммуникативная компетенция в говорении, аудировании (понимании речи на слух) и письме, продвинутая коммуникативная компетенция в чтении в трёх его видах: ознакомительное (с пониманием основного содержания), изучающее (с полным пониманием прочитанного), просмотровое, (с извлечением нужной или интересующей информации). Реализация названных коммуникативных умений невозможна без социокультурных и лингвострановедческих знаний, а также без определенного уровня сформированных произносительных, лексических и грамматических навыков, которые выступают как объекты контроля более низкого ранга (можно не включать в итоговую проверку).

Формы проверки четырех коммуникативных умений обусловлены характером проверяемой деятельности. При проверки рецептивных умений (чтение и понимание на слух) с большей степенью надежности можно применять разные виды тестов: альтернативные, в которых предлагается выбрать один верный ответ из двух предложенных; множественного выбора, предлагающего несколько вариантов краткого письменного высказывания по проблеме, поставленной в связи с прочитанным или прослушанным текстом.

*Продуктивные коммуникативные умения* (говорение в двух его формах — монолог и диалог, а также письмо) предлагается проверять с помощью коммуникативных заданий, требующих соответственных устных или письменных высказываний.

**Рецептивные виды речевой деятельности. Восприятие и понимание речи на слух, чтение**

Контроль и оценка уровня развития умений восприятия и понимания речи на слух и чтения проводятся в устной и письменной формах и определяются с учетом изложенных ниже критериев.

### **Критерии оценки**

#### ***Понимание основного содержания текстов для восприятия на слух и чтения***

Полнота понимания:

- правильность определения темы, основных действующих лиц, фактов, событий и их последовательности;
- установление логической / хронологической связи между фактами / событиями; • различение основной и второстепенной информации;
- оценка новизны / значимости изложенных в тексте фактов.

#### ***Чтение с пониманием основного содержания прочитанного (ознакомительное)***

**Оценка «5»** ставится учащемуся, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить и обобщить основные факты, оценить

полученную информацию, умеет догадываться о значении незнакомых слов из контекста, либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком.

**Оценка «4»** ставится ученику, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить отдельные факты. Однако у него недостаточно развита языковая догадка, и он затрудняется в понимании некоторых незнакомых слов.

**Оценка «3»** ставится школьнику, который не совсем точно понял основное содержание прочитанного, умеет выделить в тексте только небольшое количество фактов, совсем не развита языковая догадка.

### **Критерии оценки**

#### ***Полное понимание содержания текстов для восприятия на слух и чтения***

Полнота понимания:

- правильность определения темы, основных действующих лиц, фактов, событий и их последовательности;
- установление логической/хронологической связи между фактами / событиями;
- понимание деталей текста, причинно-следственных связей между фактами и событиями. Точность понимания:

• правильность понимания лексических и грамматических средств в данном контексте; • различение фактической и оценочной информации.

Глубина понимания:

- понимание идеи текста, отношения автора к событиям и действующим лицам; • оценка изложенных в тексте фактов, событий, самостоятельный вывод.

#### **Чтение с полным пониманием содержания (изучающее)**

**Оценка «5»** ставится ученику, когда он полностью понял несложный оригинальный текст (публицистический, научно-популярный; инструкцию или отрывок из туристического проспекта). Он использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание читаемого (смысловую догадку, анализ).

**Оценка «4»** выставляется учащемуся, если он полностью понял текст, но многократно обращался к словарю.

**Оценка «3»** ставится, если ученик понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки.

**Оценка «2»** ставится в том случае, когда тема учеником определена но, есть серьезные нарушения в понимании фактов, событий, поняты отдельные детали, не установлены причинно-следственные связи между фактами и событиями.

### **Критерии оценки**

#### ***Выборочное понимание необходимой информации в текстах для восприятия на слух и чтения***

- ориентировка в тексте (заголовок, первые и последние предложения в абзаце, ключевые слова);
- определение в тексте конкретной, запрашиваемой информации (даты, цифры, примеры, цитаты, аргументы).

#### **Чтение с нахождением интересующей или нужной информации (просмотровое)**

**Оценка «5»** ставится ученику, если он может достаточно быстро просмотреть несложный оригинальный текст (типа расписания поездов, меню, программы телепередач) или несколько небольших текстов и выбрать правильно запрашиваемую информацию.

**Оценка «4»** ставится ученику при достаточно быстром просмотре текста, но при этом он находит только примерно 2/3 заданной информации.

**Оценка «3»** выставляется, если ученик находит в данном тексте (или данных текстах) примерно 1/3 заданной информации.

**Оценка «2»** выставляется в том случае, если ученик практически не ориентируется в тексте.

### **Понимание речи на слух**

Основной речевой задачей при понимании звучащих текстов на слух является извлечение основной или заданной ученику информации.

**Оценка «5»** ставится ученику, который понял основные факты, сумел выделить отдельную, значимую для себя информацию (например, из прогноза погоды, объявления, программы радио и телепередач), догадался о значении части незнакомых слов по контексту, сумел использовать информацию для решения поставленной задачи (например найти ту или иную радиопередачу).

**Оценка «4»** ставится ученику, который понял не все основные факты. При решении коммуникативной задачи он использовал только 2/3 информации.

**Оценка «3»** свидетельствует, что ученик понял только 50 % текста. Отдельные факты понял неправильно. Не сумел полностью решить поставленную перед ним коммуникативную задачу.

**Оценка «2»** ставится, если ученик понял менее 50 % текста и выделил из него менее половины основных фактов. Он не смог решить поставленную перед ним речевую задачу

### **Продуктивные виды речевой деятельности.**

#### **Монологическая речь. Критерии оценки**

- степень реализации коммуникативной задачи;
- логичность и последовательность высказывания; • завершенность высказывания;
- умение выражать свое отношение / мнение;
- использование адекватных связующих элементов;
- выбор языковых и речевых средств в соответствии с ситуацией / темой / проблемой общения;
- разнообразие используемых языковых и речевых средств (в пределах продуктивного языкового минимума, определяемого программой);
- лексико-грамматическая и фонетическая правильность речи;

- использование компенсаторных умений в случае затруднений в общении;
- беглость речи;
- объем высказывания.

Шкала критериев оценивания ответов - монологическая речь

Оценка	Содержание оформления	Лексическое оформление	Грамматическое	Произношение
'5'	Задание <b>полностью выполнено</b> : цель достигнута, тема раскрыта в заданном объеме, социокультурные знания использованы в соответствии с заданием.	Демонстрирует словарный запас, адекватный поставленной цели.	Использует разнообразные грамматические структуры в соответствии с поставленной задачей; практически не делает ошибок	Речь понятна: в целом соблюдает правильный интонационный рисунок, не допускает фонематических ошибок; все звуки в потоке произносит правильно.
'4'	Задание <b>полностью выполнено</b> : цель сообщения достигнута, однако тема раскрыта не в полном объеме.	Демонстрирует словарный запас, в основном соответствующий поставленной задаче, однако наблюдается некоторое затруднение при подборе слов и отделе, неточности в их употреблении	Использует структуры в целом соответствующие поставленной задаче; допускает ошибки, не затрудняющие понимания.	<b>В основном речь понятна</b> : не допускает фонематических ошибок; звуки в потоке речи в большинстве случаев произносит правильно, интонационный рисунок в основном правильный
'3'	Задание <b>выполнено частично</b> : цель сообщения достигнута не полностью, тема раскрыта в ограниченном объеме, социокультурные знания мало использованы в соответствии с заданием.	Демонстрирует ограниченный словарный запас, в некоторых случаях недостаточный для выполнения поставленной задачи	Делает многочисленные ошибки или допускает ошибки, затрудняющие понимание	<b>В отдельных случаях понимание речи затруднено</b> : из-за наличия фонематических ошибок; неправильного произнесения отдельных звуков, неправильного интонационного рисунка; напряженное внимание со стороны слушающего
'2'	Задание <b>не выполнено</b> : цель сообщения не достигнута	Словарный запас недостаточен для выполнения поставленной задачи	Неправильное использование грамматических структур делает невозможным выполнение поставленной задачи	Речь почти не воспринимается на слух из-за большого количества фонематических ошибок и неправильного произнесения многих звуков

Диалогическая речь. Критерии оценки

- степень реализации коммуникативной задачи;
- умение инициировать и поддерживать беседу по предложенной ситуации / теме / проблеме;
- быстрота реакции;
- умение выражать свое отношение / мнение;
- выбор языковых и речевых средств в соответствии с ситуацией / темой / проблемой общения;
- разнообразие используемых языковых и речевых средств (в пределах продуктивного языкового минимума, определяемого программой);
- использование речевых клише для оформления реплик;

Шкала критериев оценивания ответов - диалогическая речь.

Содержание	Взаимодействие с собеседником	Лексическое оформление	Грамматическое оформление	Произношение	Оценка
<p><b>Задание выполнено:</b> цель общения тема раскрыта в заданном объеме. социокультурные знания в соответствии с ситуацией.</p>	<p><b>Демонстрирует способность и связно вести беседу:</b> начинает при необходимости и поддерживает ее с соблюдением очередности при обмене репликами, проявляет инициативу при смене темы, восстанавливает беседу в случае сбоя</p>	<p>Демонстрирует словарный адекватный поставленной цели.</p>	<p>Использует разнообразные грамматические структуры в соответствии с поставленной задачей; практически не делает ошибок</p>	<p><b>Речь понятна:</b> в целом правильный интонационный рисунок, не допускает фонематических ошибок; все в потоке произносит правильно.</p>	«5»
<p><b>Задание выполнено:</b> цель общения однако тема раскрыта не в полном объеме, в основном социокультурные знания в соответствии с ситуацией общения</p>	<p><b>Демонстрирует способность и связно вести беседу:</b> начинает при необходимости и поддерживает ее с соблюдением очередности при обмене репликами, проявляет при смене темы,</p>	<p>Демонстрирует словарный в основном соответствующий поставленной задаче, однако наблюдается некоторое затруднение при подборе слов и неточности</p>	<p>Использует структуры в целом соответствующие поставленной задаче; допускает ошибки, не затрудняющие понимания.</p>	<p><b>В основном речь понятна:</b> допускает фонематических ошибок; звуки в потоке речи в большинстве случаев произносит правильно. интонационный</p>	«4»



	восстанавливает беседу в случае сбоя	в их употреблении		рисунок в основном правильн ый	
<b>Задание частично:</b> цель общения достигнута не полностью, тема  раскрыта в ограниченном объеме. социокультурные знания мало использованы в соответствии с ситуацией общения	<b>В основном демонстрирует способность логично и связно вести  беседу: не</b> начинает при необходимости и не стремится поддерживать ее, не проявляет инициативы при смене темы, передает наиболее общие идеи в ограниченном контексте, в значительной степени зависит от помощи со стороны собеседника	Демонстрирует ограниченный словарный запас, в некоторых  случаях недостаточны й для выполнения поставленной задачи	Делает многочисленн ые ошибки или допускает  ошибки, затрудняющие понимание	В отдельных случаях понимание <b>речи</b> из-за наличия  фонем, о шибок; неправильно произнесения отдельных неправильного интонационн о рисунка; напряженн ое внимание со стороны слушающе го	«3»
<b>Задание не выполнено:</b> цель общения не достигнут	Не может поддерживать	Словарный недостаточен выполнения поставленно й задачи	Неправильное использование грамм, структур делает  невозможным выполнение поставленной задачи	Речь почти не воспринимаетс я слух из-за большог  количества фонематичес ких ошибок и неправильног о произнесения многих звуков	«2»

### Оценка сформированности умений письменной речи. Критерии оценки

- соответствие письменного высказывания коммуникативной задаче;
- логичность, последовательность и связность письменного высказывания;
- выбор языковых и речевых средств в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;
- разнообразие используемых языковых и речевых средств (в пределах продуктивного языкового минимума, определяемого программой);



**6. Условия реализации образовательного процесса**  
**6.1. Список тех. оборудования, мебели и др. учебного оснащения в кабинете**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование</b>	<b>Инвентарный номер</b>	<b>Количество</b>
1	Стол тумбовый	01638567	1
2	Стул п/м	00000098	1
3	Стол 2-м с кантом	01638599,8587, 8588,8589,8590, 591,8592,8593, 8594,8595,8596, 8597,8598,8586.	14
4	Стул ученический	00000402	30
5	Доска школьная		1
6	АРМ учителя (ноутбук, проектор, экран, МФУ)	01385189	1
7	Документ камера	01385260	1
8	Лингафонный кабинет «Диалог М»	01639096	1
9	Основная грамматика немецкого языка таблицы	01980060	1
10	Карта Англии	00000383	1
11	Карта Германии	00000385	2
12	Кнопка редкоземельная	00000410	4
13	Настольный органайзер	00000411	1
14	Немецкий алфавит в картинках	00000408	2
15	Немецкий для школьников СД	00000407	1
16	Плакат Германия, Берлин	00000384	1
17	Шкаф книжный	00000110	2

<b>Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения</b>	<b>Количество Основное среднее образование</b>
<b>Книгопечатная продукция</b>	

Федеральный компонент государственного стандарта общего образования	Д (демонстрационный)
Примерная программа начального общего образования	Д
Учебно-методический комплект для 10 класса	К (полный комплект)
Учебно-методический комплект для 11 класса	К
Двуязычные словари	Комплект, необходимый для практических работ
<b>Печатные пособия</b>	
Карта ФРГ Карта Австрии Карта Швейцарии Карта Лихтенштейна Карта Люксембурга Лексико-грамматические таблицы	Д Д Д Д Д Д
<b>Экранно-звуковые пособия</b>	
Аудиозаписи к УМК	Д

## 6.2. ЭОР для образовательной деятельности

### Немецкий язык

<http://www.learn-german-online.net> Портал «Германия» - Das Deutschland-Portal <http://www.deutschland.de> Гёте-институт в Германии

<http://www.goethe.de> Немецкий культурный центр им. Гёте в России  
<http://www.goethe.de/ins/ru/lp> Проект «Немецкий язык^»

<http://www.deutschesprache.ru> Проект GrammaDe.ru (Grammatik im Deutschunterricht): грамматика и упражнения

<http://www.grammade.ru> Проект StudyGerman.ru: Все для тех, кому нужен немецкий язык

<http://www.studygerman.ru> Сетевое сообщество учителей Германии Lehrer-Online

<http://www.lehrer-online.de> Школьная сеть Германии

<http://www.schulen-ans-netz.de> Ресурс обучения чтению и письму для изучающих немецкий язык  
<http://www.lernspiele.at/lese2000.html> Тексты для чтения и аудирования на немецком языке  
<http://www.lesen.zdf.de>

Рассказы для детей на немецком языке

[http://www.dmoz.org/Kids\\_and\\_Teens](http://www.dmoz.org/Kids_and_Teens) Тексты на аудирование (немецкий, английский, французский языки)

<http://www.lyrikline.org> Тексты для обучения чтению и говорению на немецком языке

[www.totschka-treff.de](http://www.totschka-treff.de) Немецко-российский интернет-ресурс. Тексты для чтения по разным темам [www.rusweb.de](http://www.rusweb.de)